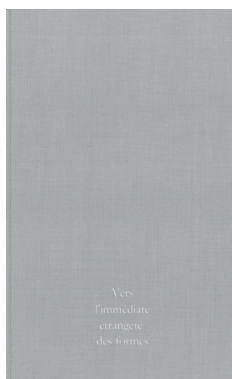


architecture

Jean-Christophe Quinton Architecte

Mars 2017
Relié
18 X 29.7 cm
2300 gr
720 pages
978-2-7466-9951-9
45.- €



VERS L'IMMÉDIATE ÉTRANGETÉ DES FORMES

Jean-Christophe Quinton

Premier ouvrage publié par Jean-Christophe Quinton, *Vers l'immédiate étrangeté des formes* partage sa culture de projet ainsi que quinze années d'expérimentation architecturale au sein de son agence. Des livrets différenciés, sur papier blanc ou ivoire, cadencent l'ouvrage où s'enchaînent dessins de voyage, explorations de projets, réflexions conceptuelles, visites de bâtiments construits et croquis de conception. De cette matière sont explorées méthodiquement les ressources propres de l'architecture qui sont mises en œuvre à chaque projet et livrent une expérience forte et immédiate de la forme architecturale.

Grand Prix du livre d'architecture 2017

Jean-Christophe Quinton est architecte. Il porte la double vocation de l'enseignement et de la pratique. Il a enseigné dans plusieurs écoles d'architecture : École d'architecture de la ville & des territoires de Marne-la-Vallée, École spéciale d'architecture et l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles, qu'il dirige aujourd'hui. Depuis plus de quinze ans, son agence est le terrain d'expérimentations et de recherches résolument engagées dans la défense des formes architecturales. Architecte reconnu, il est lauréat des Nouveaux Albums des Jeunes Architectes en 2003, Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres, Chevalier de l'Ordre des Palmes Académiques et mentionné au Chernikov Prize en 2010.