



Diffusion Suisse :
Servidis
Chemin des Chalets 7
1279 Chavannes-de-Bogis
(Suisse)
Tél.: ++41 22 960 95 10
commande@servidis.ch
www.servidis.ch
Représentant : Philippe Berger

Diffusion France, Belgique,
Canada :
R-Diffusion
16 rue Eugène-Delacroix,
67200 Strasbourg (France)
Tél.: ++33 965 29 35 98
manu.locatelli @ r-diffusion.org
www.r-diffusion.org

Hélice Hélas Editeur
Rue des Marronniers 20
CH-1800 Vevey
Tél.: ++41 21 922 90 20
litterature@helicehelas.com
bd@helicehelas.com
www.helicehelas.org

GERIMONT (2e édition)

Stéphane Bovon
(Préface de Pierre Yves Lador)

Gérimont vit en paix entre les montagnes et la mer. Tout y est réglé par un système utopique et bienveillant.

Le vernis se craquelle lorsque Sybukur Kohli, le typographe des Presses de Gérimont, est retrouvé assassiné.

De Lachaude, la grande capitale babylonienne, le commissaire Rodal débarque et mène l'enquête. Il apprend à connaître les principaux acteurs de la société gérimontaise : Borim Estoppey, directeur du quotidien indépendant du pays, et son ennemi juré, le roi de Gérimont Louis Moray. Il y a aussi Shriptar Ruchet, auteur de bande dessinée, Epidam Regamey, le paysan chaman, et Shpuzake, la belle réceptionniste.

L'enquête révèle que certains ont des secrets, d'autres se transforment en arbres ou sont vus la nuit, couverts de sang, d'autres encore font des cérémonies inquiétantes au milieu de menhirs.

Le commissaire Rodal parvient à résoudre l'affaire et réunit tout le monde pour dire qui sont les coupables. Puis il repart, avec le sentiment du devoir accompli. Entre-temps, Shpuzake disparaît et Shriptar est assassiné.

Sur l'auteur : éditeur, écrivain, performeur, comptable, professeur d'anglais, dessinateur de bd, agent double au service de l'Internationale Popomoderne, métathéoricien de l'ellipse, Stéphane Bovon mène depuis sa naissance un projet alchimique de réunion des grands esprits et de réinvention du monde. En 2013, il a lancé le programme d'une saga dystopique en dix volumes, Le Cycle de Gérimont.

Collection: Cavorite et Calabi-Yau

Genre : science-fiction, utopie, récit baroque et postmoderne

Sujets abordés : fin du monde, multivers

Format 13.5 x 19 x 25 mm, 300 pages

ISBN 978-2-940522-56-9

CHF 28.00 / EUR 22.00

Parution 1er octobre 2017

H É L C E
H É L S