

P

Des histoires, Michèle Sylvander



isbn 978-2-917768-47-1
192 pages
couverture rigide
20 x 27 cm
970 g
30 €

parution, juin 2015
hors collection
82 illustrations
textes (fr/ang) :
essais de Michel Poivert et Caroline Hancock
entretien entre l'artiste et Michel Poivert

Des histoires est une monographie sur le travail de l'artiste Michèle Sylvander, y sont présentées des œuvres de 1993 à 2015 en regard d'images provenant des archives de l'artiste et de sa famille.

Michèle Sylvander développe un travail artistique qui s'appuie principalement sur la photographie mais déploie également ses formes dans l'installation, le dessin ou la vidéo. Ses œuvres problématisent la question du genre, des codes sexuels, du corps politique, social, du rapport à l'autre. L'autoportrait et la vie de famille y occupent une place centrale ; à travers eux, l'artiste affirme le point de vue suivant lequel la proximité de l'expérience personnelle contient une certaine forme d'universalité. Ils disent aussi qu'il y a là le nœud de la construction sociale (le « moi » dans le petit jeu de la cellule familiale comme métonymie du « moi » sur la grande scène du monde).

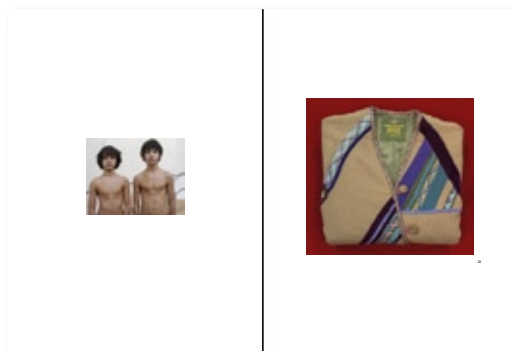
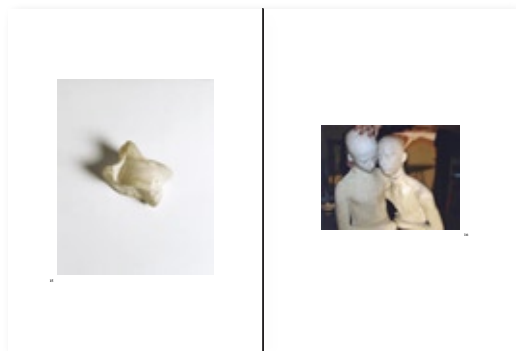
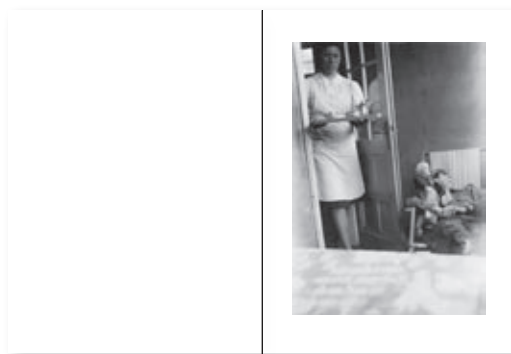
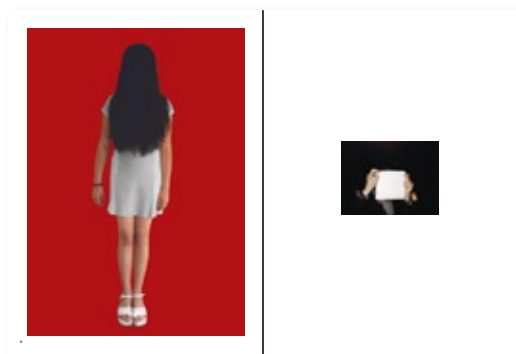
éditions P
59 rue Jean de Bernardy
F-13001 Marseille

+33 4 13 25 68 51
info@editions-p.com
www.editions-p.com

nos ouvrages sont diffusés
et distribués en librairie par

R-diffusion
+33 9 65 29 35 98
info@r-diffusion.org
www.r-diffusion.org

Ce livre a été publié avec le soutien
de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur,
du Conseil général des Bouches-du-Rhône,
de la Ville de Marseille.



Michèle Sylvander (Fr)

vit et travaille à Marseille

www.documentsdartistes.org/artistes/sylvander

Expositions personnelles (sélection)

2015

À mon retour je te raconte,
Château de Servières, Marseille

2012

La répétition, Galerie of marseille, Marseille

2011

Almost Beautiful Life, Michèle Sylvander et
Pavlina Fichta Cierna, Gandy gallery, Bratislava

2008

Promenade en Céphalée, Le Moulin,
La Valette-du-Var

La fascination des Ulysses, Michèle Sylvander et
Marie Bovo, Galerie Luis Serpa, Lisbonne

2002

Un monde presque parfait, Mac, Marseille

2000

Droit de Visite, Villa Noailles, Hyères
Galerie Luis Serpa, Lisbonne

Expositions collectives (sélection)

2014

Traveling, Galerie Karima Célestin, Marseille

2013

Au bazar du genre, Mucem, Marseille

2009

Les femmes parlent, Gandy gallery, Bratislava

2007

Avec les Maîtres, Musée Cantini, Marseille

2006

L'art d'une vie, hommage à Roger Pailhas,
Mac, Marseille

2004

Je t'envisage. La disparition du portrait,
Musée de l'Elysée, Lausanne

2002

Reflected Images, Kunsthalle de Berne,
Kunstausschuss de Hambourg

éditions P

59 rue Jean de Bernardy
F-13001 Marseille

+33 4 13 25 68 51

info@editions-p.com

www.editions-p.com

nos ouvrages sont diffusés et
distribués en librairie par

R-diffusion

+33 9 65 29 35 98

info@r-diffusion.org

www.r-diffusion.org