



Françoise Jaunin

Petits récits de l'intemporel

Conversation avec Sarah Carp

SARAH CARP – Née en 1981 à Zurich, diplômée de l'École de photographie de Vevey, Sarah Carp vit actuellement à Cardiff et travaille en Suisse et au Royaume-Uni. Ses photos évoquent la narration et oscillent entre la fiction et l'autobiographie. Sarah Carp a de nombreuses expositions à son actif. Ses travaux ont été sélectionnés dans divers concours et festivals en Suisse et à l'étranger. Elle a reçu le prix «Situation-2» (Ferme Asile, Sion) pour «Roots» et son travail «Donneuse apparentée» a été publié aux éditions Kehrer Verlag, Berlin, en 2013.

FRANÇOISE JAUNIN – Critique d'art et journaliste culturelle, Françoise Jaunin est collaboratrice régulière ou occasionnelle à différents journaux et revues en Suisse et en France, et auteur d'une cinquantaine de catalogues, essais, monographies et livres d'entretiens avec des artistes tant suisses qu'étrangers.



À la croisée du reportage et de la mise en scène, et conjuguant l'intime avec l'universel, Sarah Carp livre à touches malicieuses et contemplatives sa vision du monde, ses partages d'émotions, ses intuitions sur le vif et les détails minuscules qui la touchent, l'amuse ou l'interrogent partout où elle pose son regard. Fascinée par l'intensité des petits riens, elle aime «faire avec peu» tout en touchant aux questions existentielles qui nous concernent tous. Dans cet entretien conduit par Françoise Jaunin, elle en parle comme elle saisit ces bribes de vie et de nature avec son vieux Rolleiflex: en mêlant fraîcheur d'inspiration primesautière et gravité réfléchie. Avec pudeur et une infinie tendresse, elle a entouré d'images la longue maladie de son frère Henri pour lui apporter des bouffées de vie joyeuse et belle. Comme sur les murs de la chambre d'hôpital et comme dans les cahiers de ses débuts, elle a composé ici une suite photographique égrenant ses petits théâtres en un acte, brefs poèmes sans paroles et respirations poétiques.

Coll. Conversations

Publication éditée dans le cadre des Rencontres arts et sciences de l'Espace CHUV.

Postface de Caroline de Watteville.

ISBN 978-2-940-570-07-2, CHF 22,50 | € 18

68 pages, 21 x 14,8 cm, 131 g.

Diffusion Suisse

art&fiction diffusion, Marie-Claire Grossen,
av. du Léman 12, 1005 Lausanne
Représentant: Pascal Cottin (En Bas diffusion),
T: + 41 (0)78 897 35 80
Distribution: Servidis S.A.
commande@servidis.ch / www.servidis.ch
Diffusion France
R-diffusion, 16 rue Eugène-Delacroix,
F-67200 Strasbourg
info@r-diffusion.org / http://rdiffusion.free.fr/

art&fiction, éditions d'artistes

avenue de France 16, 1004 Lausanne
77 rue de Lausanne, 1202 Genève,
info@artfiction.ch / www.artfiction.ch

Imprimé et relié en Suisse par notre imprimeur et
partenaire: TBS, La Buona Stampa

