



L' AUTEURE

Pascale Favre est née en 1970 à Genève où elle vit et travaille. Elle a étudié l'architecture d'intérieur de 1990 à 1994 à l'Ecole supérieure d'Arts appliqués de Genève, elle a ensuite poursuivi ses études à l'Ecole des Beaux-arts de Genève de 1998 à 2002. Enseignante au CFPAA dans la classe préparatoire d'art et de design, elle rejoint, en parallèle, le comité des éditions art&fiction en 2006. Outre l'enseignement et l'édition, elle développe son travail artistique et, en 2010, elle est lauréate de la bourse Alice Bailly. Pascale Favre a notamment publié «Présent presque parfait» dans la collection Re:Pacific chez art&fiction en 2014.



© Seb Kohler

Diffusion Suisse

art&fiction diffusion
av. du Léman 12, 1005 Lausanne
Représentant: Pascal Cottin
T: + 41 (0) 78 897 35 80
Distribution: Servidis S.A.
commande@servidis.ch / www.servidis.ch

Diffusion France

R-diffusion, 16 rue Eugène-Delacroix,
F-67200 Strasbourg

art&fiction, éditions d'artistes

avenue de France 16, 1004 Lausanne
3 rue de la Poterie, 1202 Genève
info@artfiction.ch / www.artfiction.ch

Contact: Marie Pittet
marie.pittet@artfiction.ch
+41 (0)21 625 50 20 | +41 (0)79 784 08 69

Imprimé et relié en Suisse par notre imprimeur
et partenaire: TBS, La Buona Stampa

ASTER

EXTRAITS D'UNE VIE DE LAPIN

Pascale Favre

Aster est un livre mêlant textes et dessins dont le héros est un lapin à peu près nain, presque domestique mais surtout de caractère. L'histoire se situe entre la fin des années 70 et le milieu des années 80.

Les textes décrivent les souvenirs vécus et partagés avec le lagonmorphe. Les diverses narrations s'enrichissent de réflexions autour du rapport à l'animalité, à l'animal de compagnie, à l'attachement, à la douceur, aux joies et aux moments plus difficiles de l'enfance et de l'adolescence...

À travers le dessin, c'est toute une gamme de sentiments qui s'exprime : il s'agit d'une sorte de galerie de portraits.

Portraits d'un lapin qui nous regarde pour nous dire que nous avons beaucoup à apprendre des animaux même si nous pensons en savoir plus qu'eux.

—
Genre: beau livre, récit, dessin

Sujets abordés: enfance, nature, la figure du lapin, le mot lapin

—
FORMAT 27 x 21 cm, 96 pages

ISBN 978-2-940570-31-7

CHF 27 / EURO 24

—
Parution le 14 novembre 2017

Portrait d'un lapin de caractère...

Des dessins et des mots pour raconter le lien avec l'animal de compagnie.